Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 3 «Белоснежка»
города Мирного
Архангельской области

МУЗЫКАЛЬНО-ЛИТЕРАТУРНАЯ ГОСТИНАЯ

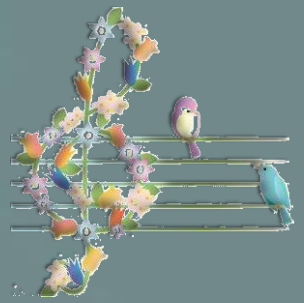
Музыкальный руководитель
Маслухина Александра Альбертовна

Педагог – психолог
Дичева Тамара Александровна

Музыкально-литературная гостиная…

Музыкально-литературная гостиная в ДОУ– форма организации творческой деятельности воспитанников.

Основное назначение – в доступной игровой форме прививать детям любовь к музыке, искусству, обогащать воспитанников новыми впечатлениями, развить у них инициативу, самостоятельность, способность к восприятию.



Цель:

Воспитывать любовь и интерес к искусству.

Задачи:

- развивать музыкальные и изобразительные способности;
- развивать мышление и воображение;
- обогащать представления детей об окружающем мире;
- расширять словарь «эмоций»;
- воспитывать чувства красоты (природы, поэтического слова, музыки);
- побуждать к творческому самовыражению.

Методы

Наглядно-слуховой - используется качественная аудио (видео) запись и «живое» исполнение произведения педагогом,

Наглядно-зрительный- показ репродукций картин, иллюстраций, рисунков, фотографий, игрушек, изображений инструментов, портретов композиторов;,

Словесный – речь педагога, поэтическое слово, литературный образ сказки, описательный рассказ, беседы;

Практический - метод уподобления характеру музыки,чтобы ребенок почувствовал характер музыки, активно пережил свои впечатления, необходимо сочетать восприятие музыки с практическими и творческими действиями.

Этапы формирования художественного и музыкального восприятия

Первый этап (при первом ознакомлении, прослушивании) — целостное восприятие, осознание общего характера произведения.

Второй этап (при повторном прослушивании) — дифференцированное восприятие, уточнение представления, различение отдельных эпизодов в произведении.

Третий этап (при завершении работы над произведением) — осознание выразительной роли отдельных средств в связи с развитием музыкального образа и целостное повторное восприятие.

Формы организации

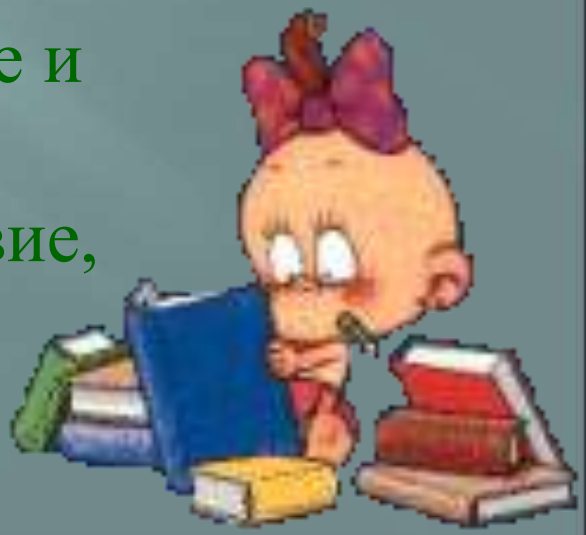
встречи-беседы;

встречи-путешествия (во времени, в пространстве, по сказкам и т.д.);

встречи-викторины (по творчеству писателя, композитора);

встречи-концерты (о творчестве композитора, о жанрах в музыке и т.д.);

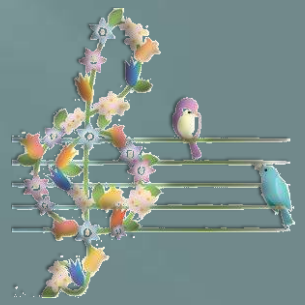
сюжетные встречи (путешествие, идем в гости, встречаем гостя).



В музыкально – литературной гостиной…

импровизируем

поём



Смотрим фильмы и мультфильмы

Рисуем сами и привлекаем наших родителей

Представили музыкально-литературную гостиную на ГМО (январь 2018г.)

«В зоопарке»

Путешествовали по сказкам вместе с родителями…

«В гостях у Бабы-Яги»

БАБА Я

Превратились в Бабок-Ёжек…

«Белая сказка»

Совместное творчество…

Наши гости из ДШИ…
с концертом
«Балалаечка, сыграй-ка»

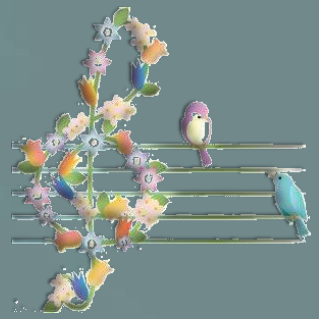
«Звуки войны»

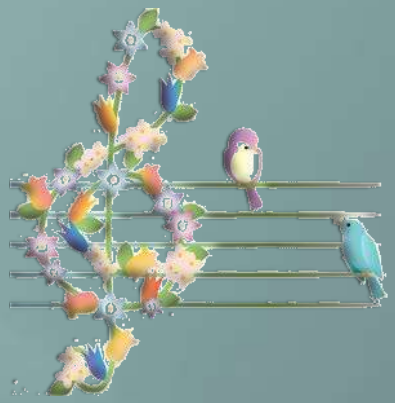
Совместное творчество

Рисуем музыку

«У каждого из нас внутри талант таится,

И очень важно в детстве дать ему раскрыться…»





До новых встреч в нашей гостиной!